

kunst.räume.projekte

koloniewedding.de

01.18

Eröffnungwochenende 26.–28. Januar 2018



- 1 bi'bak
 - 2 COPYRIGHTberlin
 - 3 Kronenboden
 - 4 Uqbar
 - 5 rosalux
 - 6 Spor Klübü
 - 7 TOOLBOX
 - 8 OKK (Organ Kritischer Kunst)
 - 9 Prima Center Berlin
-
- Kamine & Wein
 - Kugelbahn

Geführte Touren durch unsere Projekträume

Freitag, 26.01.2018, 19.30 Uhr

Treff: **Prima Center**, Biesenthaler Straße 24 **9**

Sonntag, 28.01.2018, 14.30 Uhr

Treff: **TOOLBOX**, Koloniestraße 120 **7**

Bild Vorderseite:

Simone Lanzenstiel »rupture and flow«
2017, Oberwelt, Stuttgart, Acryl auf Wand, Holzlatten,
Plastikfolie, Stoff und Klebeband (Detail)

Die Künstlerin stellt im Projektraum
Spor Klübü aus.

Freienwalder Straße 31 **6**

Projektraum

Ausstellung

Laufzeit

Fr 26.01.

Sa 27.01.

So 28.01.

1 **b'i:bak**
Prinzenallee 59

+49.178.285 4786
info@bi-bak.de
www.bi-bak.de

BI'BAXCHANGE #23 SLAVS AND TATARS

The Tranny Tease
Lecture-Performance
Slavs and Tatars
This Event is part of Vorspiel/transmediale & CTM programme.

26.01.2018

Vernissage
20–21.30 Uhr

The event starts on
time and will be held
in English

2 **COPYRIGHTberlin**
Schwedenstraße 16

+49.178.356 7077
mail@copyrightberlin.de
www.copyrightberlin.de

CARUSO SINGS AGAIN!

Festival
Herman Mishkin, Beat Presser, Joachim Rissmann, Karen Stuke
Das Festival findet ab dem 31.01.2018 in den Räumen
COPYRIGHT, Uqbar und Kronenboden statt.

26.01.–25.02.2018

Do–Sa, 14.30–18.30 Uhr

19–22 Uhr

15.30–18.30 Uhr

15.30–18.30 Uhr

Vernissage: 31.01.2018, 19 Uhr

PREVIEW Festival

3 **Kronenboden**
Schwedenstraße 16

+49.170.808 9110
info@kronenboden.de
www.kronenboden.de

CARUSO SINGS AGAIN!

Festival
Herman Mishkin, Beat Presser, Joachim Rissmann, Karen Stuke
Das Festival findet ab dem 31.1.2018 in den Räumen
COPYRIGHTberlin, Uqbar und Kronenboden statt.

26.01.–25.02.2018

Vernissage: 31.01.2018, 19 Uhr

PREVIEW Festival

19–22 Uhr

15.30–18.30 Uhr

15.30–18.30 Uhr

4 **Uqbar**
Schwedenstraße 16

+49.177.589 9052
projectspace@uqbar-ev.de
www.projectspace.uqbar

HAUS 209

Video-Installation
Bettina Hutschek

25.11.–28.01.2018

14.30–
18.30 Uhr

14.30–
18.30 Uhr

Finissage Sonntag, 28.01.2018 ab 16.00 Uhr

AB 31.01. **CARUSO SINGS AGAIN!** **Festival**

5 **rosalux**
Wriezener Straße 12

+49.30.2023 7620
+49.171.835 9147
press@rosalux.com
www.rosalux.com

FOUR SUNDAYS

Sunday#4: Marcus Becker »THREAT STRIPPING«
Malerei
Marcus Becker

26.01.–28.01.2018

19–22 Uhr

14–18 Uhr

Viertel Teil der Reihe mit **07.01. Sunday#1: Uta Päffgen »ALLONS-Y!«, 14.01. Sunday#2: Heike König »ANISLAND«, 21.01. Sunday#3: Leopold Landrichter »LEOPOLD LANDRICHTER«**

6 **Spor Klübü**
Freienwalder Straße 31

+49.179.859 3744
moju@momatic.de
www.koloniewedding.de/sporkluebue

WIE ES NICHT WAR

Installation/Performance
Simone Lanzenstiel
Sa., 03.02.2018, 19.30 Uhr:

Performance »wie es nicht sein wird«
von Simone Lanzenstiel und Tom Früchtli

27.01.–03.02.2018

geöffnet vom 29.01.– 03.02.2018 nach
telefonischer Vereinbarung

Vernissage
ab 19 Uhr

15–18 Uhr

15–18 Uhr

7 **Toolbox**
Koloniestraße 120

+49.176.8182 6030
mail@galerietoolbox.com
www.galerietoolbox.com

ERKKI NAMPAJÄRVI

Collagen

Soundscapes & Soundportraits | Improvisationskonzert am
Montag, 22.01.2018, 20.00 Uhr | www.soundscapesberlin.de

27.01.–17.02.2018

Mi–Sa, 15–19 Uhr

Vernissage
19–22.30 Uhr

14–18 Uhr

8 **okk/raum29**
(Organ kritischer Kunst)

Prinzenallee 29
+49.30.5213 5177 | +49.176.2585 7519
pablorian@yahoo.com
www.kritische-kunst.org

DISPLACED

Fotografie

Jaka Gasar, Matej Povše, Matjaž Tani, Matic Zorman
Displaced – Migrationswellen durch den Balkan in der
zeitgenössischen slowenischen Fotografie

26.01.–18.02.2018

Do–So, 15–19 Uhr

Vernissage
19–24 Uhr

15–19 Uhr

15–19 Uhr

9 **Prima Center Berlin**

Biesenthaler Straße 24
+49.30.2388 3815
+49.176.9904 5693
jbalov@yahoo.com
www.prima-center.net

MAN UP MAN DOWN

Unterschiedliche Medien

Gruppenausstellung

26.01.–20.02.

Di–Fr, 16–19 Uhr

nach Vereinbarung: +49176 99 04 56 93

Vernissage
19.30–24 Uhr

16–19 Uhr

14.30–19 Uhr

